

07.11.2023r.

Nadawca:  
Rafał Szwed

Odbiorca:  
Urząd Komunikacji Elektronicznej  
Giełdowa 7/9,  
01-211 Warszawa

„Stanowisko konsultacyjne dotyczące projektu decyzji w sprawie DC.WAP.514.14.2022”

Szanowny Panie Prezesie UKE

Chciałbym poruszyć temat przedłużenia rezerwacji MUX4 Polsat Box na 2024 rok oraz późniejsze lata. Obecnie trwa w UKE odpowiednie postępowanie. Chcę wypowiedzieć się w tej sprawie. Częstotliwości to dobro rzadkie. Niestety MUX4 nie jest właściwie wykorzystany. Nadawane są tam płatne kanały. Polsat Box blokuje tylko częstotliwości radiowe. Proszę aby UKE przy wydawaniu decyzji w tej sprawie sprawdziło ilu abonentów korzysta z płatnej oferty MUX4 Polsat Box. Prezes UKE dysponuje takimi danymi na podstawie informacji udzielonych przez Wnioskodawcę zgodnie z Projektem Rezerwacji na miesiąc sierpień 2023r. Trzeba sobie powiedzieć szczerze uwzględniając m.in. opłat na rzecz Emitela to ten segment przynosi straty. Na stronie

<https://www.wirtualnemedial.pl/artykul/cyfrowy-polsat-mniej-abonentow-zysk-w-dol-o-97-proc> w artykule „Cyfrowy Polsat bez 97 proc. zysku. Ma mniej abonentów”

znajdziemy informację „W obszarze płatnej telewizji nastąpił spadek o 4,3 proc. do 4,89 mln RGU”. Liczba 4.89 mln obejmuje telewizję satelitarną, telewizję internetową oraz telewizję w ramach MUX4. W związku z powyższym w segmencie proszę aby Prezes UKE porównał ilu klientów abonamentowych ma MUX4. **To naprawdę niewielka liczba.** Co więcej Polsat Box nawet nie wspomina o MUX5/MUX6 TVP na swojej stronie choć pierwsze nadajniki powstały w 2020 roku a obecnie jest w prawie całym kraju. Dokładnie widać jakie jest zaangażowanie w informowanie na temat oferty :

<https://sklep.polsatbox.pl/tv-naziemna>

Dodatkowo:

„Prezes UKE uznał, że nie jest zasadne określenie okresu, w którym Wnioskodawca będzie dysponował częstotliwością objętą rezerwacją na 15 lat. Należy bowiem zauważyć, że zgodnie z danymi przekazanymi przez podmiot, liczba potencjalnych odbiorców usługi w sierpniu 2023 r. była **stosunkowo mała** w kontekście potencjału, jaki daje rezerwacja ogólnokrajowa, gdzie potencjalnymi odbiorcami mogą być wszyscy odbiorcy znajdujący się na terenie Rzeczypospolitej Polski”

Ciekawostką może być, iż w 2022r. W czasie przejścia do standardu DVB-T2 kodowane kanały MUX4 były nadawane dla...nikogo. Nie było odpowiednich dekodów. Usługa nie jest **nigdzie** reklamowana. Proszę zauważyć że Polsat Box może dystrybuować sygnał drogą satelitarną oraz przy pomocy Internetu do odbiorców, czyli ma jak dostarczać swoje usługi. *Dodatkowo mogłaby być możliwość nadawania przez HbbTV w Polsat Box Go (naziemnie) np. na kanale Polsatu.*

Prezes UKE przyzna że sieci w kraju są coraz lepsze, rozwijają się sieci światłowodowe, więc nadawanie przez Internet jest na te czasy właściwe. Nawet na ten moment nie ma modułu CAM/CI+ do odbioru telewizji płatnego MUX4 tylko dedykowany dekoder. Jest jedynie dekoder stacjonarny. To telewizja mobilna której... nie możemy odbierać na urządzeniu mobilnym.

Ogólnie mówiąc temat przedłużenia koncesji MUX4 Polsat Box stanowi burzliwą dyskusję np. na stronie oraz kolejnych stronach forum

<https://forum.satkurier.pl/topic/8764-mux-4-tv-naziemna-polsat-box/page/140/#comments>

Widzowie jednoznacznie określają, że MUX4 powinien być niekodowany. Także do UKE docierają podobne informacje od innych widzów.

Dodatkowo proszę zobaczyć, iż Polsat Box będzie miał niemalże monopol w telewizji naziemnej

<https://satkurier.pl/news/233187/kto-trzesie-tv-naziemna-w-polsce.html>

Artykuł na satkurier.pl „Kto trzęsie TV naziemną w Polsce?”

**Niewyobrażalne jest dla mnie, że Prezes UKE chce dokonać rezerwacji MUX4 i warunkiem jest wpłata 13 688 093,64 zł w ciągu 14 dni od doręczenia decyzji. Dla porównania, 10-letnia koncesja naziemna dla tylko jednego kanału W24 na MUX-1 kosztuje 15,6 mln zł (płatna w 10 ratach).**

MUX4 nadaje obecnie 10 kanałów telewizyjnych oraz 17 kanałów radiowych.

W 2023r. Był konkurs o jedno miejsce MUX1 w podobnym zakresie częstotliwości (UHF).

Szerokość pasma to 8 MHz. Docelowa ilość kanałów telewizyjnych to 8 w MUX1 (osiem miejsc). Koszt koncesji jednego kanału W24 w MUX1 to 15,6 mln. W związku z powyższym mnożymy to razy osiem. Daje wynik 124,8 mln. Proszę zauważyć że to multiplex który może nadawać w całym kraju.

Stosownie do art. 185 ust. 4a PT podmiot na rzecz którego dokonano rezerwacji częstotliwości na kolejny okres w drodze postępowania, o którym mowa w art. 116 ust. 8 PT, uiszcza jednorazową opłatę za dokonanie rezerwacji częstotliwości na kolejny okres w kwocie stanowiącej iloczyn:

- 1) wartości częstotliwości o szerokości 1 MHz dla takiego samego obszaru i wykorzystywania częstotliwości, uzyskanej w wyniku przeprowadzenia **ostatniego** przetargu, aukcji albo **konkursu na rezerwację częstotliwości** z danego zakresu częstotliwości;
- 2) **ilości MHz** objętych rezerwacją częstotliwości na kolejny okres oraz
- 3) **średniorocznych wskaźników cen towarów** i usług konsumpcyjnych ogółem ogłaszanych przez Prezesa Głównego Urzędu Statystycznego, za okres od roku, w którym przeprowadzono ostatni przetarg, aukcję albo konkurs na rezerwację częstotliwości, o których mowa w pkt 1, do roku poprzedzającego rok, w którym złożono wniosek o dokonanie rezerwacji częstotliwości na kolejny okres.

**DODAM, ŻE OBECNIE ZAPROPONOWANA CENA REZERWACJI W SPOSÓB STANOWCZY DZIAŁA NA SZKODĘ SKARBU PAŃSTWA. TO ZNACZNA UTRATA DOCHODÓW. Dodatkową startą jest celowa strata (a nie zysk) w tym segmencie MUX4 dla nadawcy. W związku z powyższym Budżet Państwa nie otrzyma za nadawanie w tym paśmie dodatkowych pieniędzy w ramach podatków od zysku od Wnioskodawcy. Dodatkowa starta jest dla widzów, oni jednogłośnie mówią że nie powinna być przedłużona rezerwacja w ramach MUX4.**

Jak można rozdysponować MUX4? Można:

1) przenieść kanały MUX4 do MUX8, a te obecnie nadawane w MUX8 do MUX4 i zrobić konkurs na dodatkowe kanały w „nowym MUX4”. W MUX4 powinny być kanały Full HD. ALBO

2) odmówić rezerwacji całkowicie. W Przenieść kanały z MUX8 do MUX4. **Miejsce powstałe po MUX8 przeznaczyć na cyfrową radiofonię DAB+. MUX 8 w paśmie VHF przeznaczyć na**

cyfryzację radiofonii w Polsce w systemie DAB+, uruchamiając liczne ogólnopolskie, regionalne i lokalne multipleksy, w ramach których będą dostępne wszystkie stacje radiowe dotychczas nadawane tylko na częstotliwościach z zakresu 87,5-108 MHz w systemie analogowym. To zachęci Polaków do zakupu cyfrowych odbiorników radiowych a budżet Państwa zyska zarówno opłaty koncesyjne/konkursowe jak i podatki w związku z zakupem cyfrowych odbiorników radiowych (podatek VAT).

Jednocześnie niedopuszczalne jest dla mnie stanowisko Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji. Na początku października 2023r. (przed wyborami) zasugerowano aby Prezes UKE nie przedłużał rezerwacji MUX4 dla Polsat Box. Po wyborach w połowie listopada 2023r. KRRiT zaleciła przedłużenie rezerwacji MUX4. Jak widać to wyłącznie decyzja polityczna. Jestem przekonany że jeśli wygrałby wybory PiS to nadawane byłyby kanały „pod klucz PiSu”. **W MUX4 MOGŁYBY BYĆ NADAWANE KANAŁY NIEKODOWANE, m.in. wybrany kanał informacyjny, nie związane z żadną partią polityczną. Dodatkowo Budżet Państwa zyskałby więcej pieniędzy niż UKE zapisało w projekcie. Naturalnie, że byłoby wielu chętnych do nadawania w tym multipleksie.**

Także niedopuszczalne jest według mnie działanie Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji w sprawie MUX1 w 2023r. W 2023r. Był konkurs na jedno miejsce w tym multipleksie. Wygrał kanał W24 od Polsat Box. **Zgodnie z wymogami regulatora rynku, wszystkie zgłoszone w aktualnym konkursie na zagospodarowanie multipleksu pierwszego (MUX 1) kanały miałyby być zupełnie nowymi projektami, które jeszcze nie rozpoczęły nadawania.**

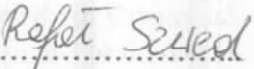
Kanał powinien w ciągu 30 dni rozpocząć nadawanie.

Jednocześnie Polsat Box złożył wniosek o ZMIANĘ NAZWY kanału na Wydarzenia24 przed startem kanału. Kanał o takiej nazwie i tematyce mamy w MUX4 (czyli istnieje). W mojej ocenie burzy to zasady współzycia społecznego oraz burzy dobre obyczaje. Dodatkowo uszkodzani są nadawcy którzy startowali w konkursie MUX1. **W związku z powyższym Prezes UKE powinien wszcząć postępowanie w tej sprawie.**

Oczywiście będzie wielu chętnych do nadawania w MUX4. Mogą być to zarówno nadawcy dostępni w sieciach kablowych, nadawcy satelitarni którzy mają ograniczony zasięg naziemny (na wybranym obszarze) albo niedostępni naziemnie np. Tele 5 Polska, Polonia 1, TVC Polska, Nuta TV, Nuta Gold, Power TV (Poland), Dla Ciebie TV, TVS - TV Silesia, Stars TV, 4Fun, 4Fun Kids, 4Fun Dance oraz inni. Emisją w MUX8 były zainteresowane np. TVP Republika, Grupa MWE, Red Carpet Media Group.

W najbliższym czasie rozważam zawiadomienie do Prokuratury oraz Najwyższej Izby Kontroli, Urzędu Ochrony Konkurencji i Konsumentów a także skontaktować się z lokalnymi biurami Poselskimi i Senatorskimi w sprawie MUX4 oraz MUX1 w związku ze wskazanymi według mnie nieprawidłowościami oraz działaniami Polsat Box. Jak widzą Państwo Dodatkowo poinformuję nadawców biorących udział w konkursie MUX8 oraz MUX1 o nieprawidłowościach. Dodatkowo w mojej ocenie naruszono art. 156 K.p.a.

Z Poważaniem

  
Rafał Szwed