

# UMOWA NR .....

zawarta w dniu ..... r.

pomiędzy:

**Skarbem Państwa - Urzędem Komunikacji Elektronicznej (UKE)** z siedzibą w Warszawie (01-211) przy ul. Giełdowej 7/9, NIP: 527-23-67-496, zwanym dalej „**Zamawiającym**”, reprezentowanym przez:

.....

a

....., zwanym dalej „**Wykonawcą**”, reprezentowanym przez:

.....

zwanymi dalej także łącznie „**Stronami**” lub pojedynczo „**Stroną**”,  
*o następującej treści:*

Do niniejszej umowy (dalej: „Umowa”) nie stosuje się ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U z 2023 poz. 1605).

## § 1

### Przedmiot Umowy

1. Przedmiotem umowy jest opracowanie i dostarczenie Zamawiającemu scenariuszy:

- Część I - Scenariusze webinarów dla uczniów szkoły podstawowej:

9 scenariuszy 45-minutowych lekcji online (webinariów), dotyczących bezpieczeństwa w sieci wraz z materiałami dydaktycznymi dla uczniów szkoły podstawowej w tematyce:

- Klikam z głową – Ochrona danych i wizerunku w sieci – scenariusz dla uczniów klas I-III szkoły podstawowej,
- Klikam z głową – Bezpieczne relacje w sieci – scenariusz dla uczniów klas I-III szkoły podstawowej,
- Klikam z głową – Bezpieczne logowanie – scenariusz dla uczniów klas I-III szkoły podstawowej,
- Klikam z głową – Ochrona danych i wizerunku w sieci – scenariusz dla uczniów klas IV-VI szkoły podstawowej,
- Klikam z głową – Cyberprzemoc – scenariusz dla uczniów klas IV-VI szkoły podstawowej,

- Klikam z głową – Bezpieczne logowanie – scenariusz dla uczniów klas IV-VI szkoły podstawowej,
- Klikam z głową – Ochrona danych i wizerunku w sieci – scenariusz dla uczniów klas VII-VIII szkoły podstawowej,
- Klikam z głową – Cyberprzemoc – scenariusz dla uczniów klas VII-VIII szkoły podstawowej,
- Klikam z głową – Bezpieczne logowanie – scenariusz dla uczniów klas VII-VIII szkoły podstawowej,

lub/i

- Część II - Scenariusze warsztatów dla młodzieży rozwijającej się w spektrum autyzmu oraz dla osób z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim i umiarkowanym:

4 scenariusze 45-minutowych lekcji stacjonarnych dotyczących bezpieczeństwa w sieci wraz z materiałami dydaktycznymi dla młodzieży rozwijającej się w spektrum autyzmu oraz dla osób z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim i umiarkowanym, w tematyce:

- **Netykieta** – podstawowe zasady zachowania, wzajemnego szacunku i podstawy bezpieczeństwa: hasła, bezpieczne zachowanie (dot. publikacji danych, zdjęć, relacji z innymi użytkownikami) – scenariusz dla osób rozwijających się w spektrum autyzmu i osób z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim i umiarkowanym,
- **Zagrożenia** – na co uważać, jak nie dać się oszukać. Ograniczone zaufanie: nie każdym jest tym, za kogo się podaje. Takie tematy jak m. in. phishing, challenge, patostream, fake news, memy a hejt i mowa nienawiści, trolling, flaming, gryfing, sexting, sekstortion, grooming – scenariusz dla osób rozwijających się w spektrum autyzmu i osób z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim i umiarkowanym,
- **Uzależnienie** od ciągłego bycia online: tajemnicze FOMO, MOMO, FOJI, JOMO. Ryzyko uzależnienia, jak sobie radzić, jak przeciwdziałać (np. rozwijanie hobby czy zainteresowań poza internetem), jak samemu kontrolować swój czas spędzony w sieci - scenariusz dla osób rozwijających się w spektrum autyzmu i osób z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim i umiarkowanym,
- **Zajęcia podsumowujące** i utrwalające najważniejsze kwestie ze wcześniejszych zajęć: netykieta, zagrożenia, uzależnienie od internetu - scenariusz dla osób rozwijających się w spektrum autyzmu i osób z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim i umiarkowanym.

Szczegółowy opis, zakres i wymagania wskazane zostały w Załączniku nr 1 do Umowy.

## § 2

### Obowiązki Stron

1. W ramach realizacji Umowy Wykonawca zobowiązany jest do:

- 1) opracowania i przekazania Zamawiającemu Przedmiotu Umowy z I części zamówienia do 1 grudnia 2023 r.; lub/i
  - 2) opracowania i przekazania Zamawiającemu Przedmiotu Umowy z II części zamówienia do 1 grudnia 2023 r. ;
  - 3) przekazywania Zamawiającemu wszystkich niezbędnych informacji mających wpływ na realizację Umowy oraz uwzględniania odpowiedzi Zamawiającego udzielonych na przesyłane przez Wykonawcę zapytania odnoszące się do sposobu realizacji Przedmiotu Umowy;
  - 4) współpracy z Zamawiającym celem prawidłowej realizacji Przedmiotu Umowy;
  - 5) natychmiastowego informowania Zamawiającego w przypadku, gdy Przedmiot Umowy nie będzie mógł być wykonany w całości lub w części we wskazanym terminie, z podaniem powodów takiego stanu faktycznego;
  - 6) zapewnienia dostępności cyfrowej scenariuszy i materiałów dydaktycznych zgodnie z wytycznymi WCAG 2.1. na poziomie AA.,
  - 7) dołączenia pozytywnej opinii dot. scenariuszy wraz z materiałami dydaktycznymi przez doradcę metodycznego,
  - 8) zachowania przy wykonywaniu Przedmiotu Umowy należytej staranności wymaganej w obrocie gospodarczym, ocenianej z uwzględnieniem zawodowego charakteru Wykonawcy i standardów ogólnie przyjętych w obrocie profesjonalnym.
2. Zamawiający zobowiązany jest do bieżącej współpracy z Wykonawcą podczas realizacji Umowy, w szczególności niezwłocznego udzielania odpowiedzi na pytania Wykonawcy dotyczące sposobu realizacji Umowy.

### **§ 3**

#### **Odbiór przedmiotu Umowy**

1. Wykonawca dostarczy:
  - scenariusze pozytywnie zaopiniowane przez doradcę metodycznego oraz materiały dydaktyczne w formacie PDF dostępnym cyfrowo oraz w formie plików edytowalnych, np. Word zgodnie z wytycznymi WCAG 2.1,
  - film instruktorzowy autora scenariusza w formacie MP4.
2. Wzór protokołu odbioru stanowi Załącznik nr 2 do Umowy. Podpisany przez Zamawiającego protokół stanowi odbiór Przedmiotu Umowy.
3. Zamawiający w terminie do 3 dni roboczych od daty otrzymania danej części Przedmiotu Umowy, może przyjąć scenariusze albo zgłosić zastrzeżenia i uwagi do ich wykonania oraz wezwać Wykonawcę do uwzględnienia tych zastrzeżeń i uwag.
4. Wykonawca w terminie 3 dni roboczych od dnia zgłoszenia zastrzeżeń i uwag, o których mowa w ust. 4, uwzględni uwagi i zastrzeżenia oraz prześle Zamawiającemu poprawioną wersję materiałów.
5. W przypadku braku akceptacji poprawionego Przedmiotu Umowy Zamawiający uprawniony jest do dalszego wzywania Wykonawcy do uwzględnienia uwag w terminach

przez siebie wskazanych, lecz nie krótszych niż 5 dni<sup>1</sup>, aż do osiągnięcia skutku w postaci akceptacji Przedmiotu Umowy albo odstąpienia od Umowy. Żądanie wprowadzenia dodatkowych zmian lub wskazania innych uwag pomimo uprzedniego uwzględnienia uwag Zamawiającego nie stanowi o naruszeniu Umowy przez Wykonawcę, w szczególności w zakresie terminu wykonania Umowy.

6. Za dzień roboczy na potrzeby Umowy uznaje się każdy dzień od poniedziałku do piątku, z wyłączeniem dni ustawowo wolnych od pracy.
7. Zamawiający przyjmie poprawioną wersję scenariuszy wraz z załącznikami podpisując protokoły odbioru, w przypadku gdy wszystkie zastrzeżenia i uwagi zostaną uwzględnione.
8. Prawidłowe wykonanie Przedmiotu Umowy zostanie potwierdzone dwoma protokołami odbioru oddzielnymi dla I i II części zamówienia. Protokoły odbioru zostaną przygotowane przez strony.

## § 4

### Komunikacja między Stronami

1. Do kontaktów z Wykonawcą podczas realizacji Umowy, do kontrolowania przebiegu prac objętych Umową oraz odbioru Przedmiotu Umowy Zamawiający wyznacza:
  - 1) **Panią Małgorzatę Tymińską**, e-mail: [Małgorzata.Tyminska@uke.gov.pl](mailto:Malgorzata.Tyminska@uke.gov.pl) tel. 22 534 93 42 lub
  - 2) **Panią Milenę Górecką**, e-mail: [Milena.Gorecka@uke.gov.pl](mailto:Milena.Gorecka@uke.gov.pl) , tel. +48 22 534 93 57 w zakresie I części Przedmiotu Umowy,
  - 3) **Panią Katarzynę Mądrzycką – Adamczyk**, e-mail: [Katarzyna.Madrzycka-Adamczyk@uke.gov.pl](mailto:Katarzyna.Madrzycka-Adamczyk@uke.gov.pl) , tel. 22 534 93 92 w zakresie II części Przedmiotu Umowy.
2. Do kontaktów z Zamawiającym podczas realizacji Umowy Wykonawca wyznacza:
  - 1) ....., e-mail: ....., telefon .....
  - 2) ....., e-mail: ....., telefon .....
3. Zmiana osób, o których mowa w pkt 1 i 2, nie wymaga zawarcia aneksu do Umowy. Zmiana następuje poprzez pisemne oświadczenie złożone drugiej Stronie o dokonaniu zmiany i wskazaniu osoby lub osób powołanych do wykonywania czynności określonych w ust. 1 i 2 niniejszego paragrafu.

## § 5

### Wynagrodzenie

1. Zamawiający z tytułu realizacji Przedmiotu Umowy i przeniesienia autorskich praw majątkowych zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy łączne wynagrodzenie netto .....zł (słownie:.....), brutto:.....zł (słownie:.....), w tym za **część I<sup>2</sup>**:  
kwotę netto w wysokości .....(słownie:.....00/100), co stanowi kwotę brutto w wysokości..... (słownie:.....00/100

---

<sup>1</sup> Strony przyjmują, że w takim przypadku Wykonawca pozostaje w opóźnieniu w wykonaniu Przedmiotu Umowy począwszy od kolejnego dnia następującego po upływie terminu, o którym mowa w § 4 ust. 4, a Zamawiający uprawniony jest do naliczenia mu kary umownej z tytułu opóźnienia, zgodnie z § 6 ust. 1 pkt 3 Umowy.

<sup>2</sup> Niepotrzebne skreślić, w przypadku złożenia oferty tylko na I lub II część zamówienia.

**częśćII:**

kwotę netto w wysokości .....(słownie:.....00/100), co stanowi kwotę brutto w wysokości .....(słownie:.....00/100)

2. Wynagrodzenie wymienione w ust. 1 obejmuje wszelkie koszty jakie poniesie Wykonawca z tytułu wykonania Przedmiotu Umowy.
3. Wykonawca wystawi i dostarczy Zamawiającemu fakturę VAT/faktury VAT/ obejmującą/e wynagrodzenie wskazane w ust. 1 po wykonaniu Przedmiotu Umowy i podpisaniu protokołu/ów odbioru.
4. Zapłata wynagrodzenia nastąpi w terminie 14 dni od dnia dostarczenia do siedziby Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury VAT, przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy nr: .....
5. Fakturę VAT należy wystawić i dostarczyć w formie pisemnej lub elektronicznej. W przypadku faktury pisemnej na adres: (01-211 Warszawa, ul. Giełdowa 7/9), natomiast w przypadku faktury elektronicznej z adresu Wykonawcy (.....) na adres Zamawiającego: (.....).
6. W przypadku dostarczenia przez Wykonawcę faktury w formie elektronicznej na inny adres e-mail lub z innego adresu e-mail niż wskazany powyżej w ust. 7, taką fakturę uznaje się za niedostarczoną.
7. Na fakturze należy umieścić numer identyfikacji podatkowej Zamawiającego: 5272367496 oraz informację, że dostawa realizowana jest na podstawie Umowy wraz ze wskazaniem jej numeru.
8. Zamawiający może wstrzymać zapłatę faktury VAT wystawionej niezgodnie obowiązującymi przepisami lub Umową, do czasu otrzymania faktury korygującej lub odpowiednio do momentu ziszczenia się wszystkich warunków określonych w treści Umowy, których spełnienie jest wymagane przed wystawieniem danej faktury.
9. Jeżeli Zamawiający nie uiszcza zapłaty w terminie, Wykonawca ma prawo naliczyć Zamawiającemu za okres opóźnienia odsetki według stopy odsetek ustawowych. Przed naliczeniem odsetek Wykonawca zawiadomi jednak na piśmie Zamawiającego o istnieniu zaległości ze wskazaniem jej kwoty. Jeżeli Zamawiający pokryje zaległość w ciągu 7 dni od otrzymania tego zawiadomienia, Wykonawca nie będzie naliczał mu odsetek za opóźnienie od zapłaconej kwoty.
10. Zmiana rachunku bankowego Wykonawcy, o którym mowa w ust. 4, nie wymaga zawarcia aneksu do Umowy. Zmiana następuje na podstawie złożonego przez Wykonawcę oświadczenia o zmianie i wskazaniu nowego numeru rachunku bankowego. Oświadczenie musi zostać podpisane przez osobę/ osoby upoważnione do reprezentowania Wykonawcy i doręczone w formie pisemnej do siedziby Zamawiającego

**§ 6****Kary umowne**

1. Wykonawca zobowiązuje się do zapłaty Zamawiającemu następujących kar umownych w przypadku:
  - 1) niedotrzymania terminu, o którym mowa w § 2 pkt 1 ppkt 1) i 2) Umowy – kwotę w wysokości 0,5 % wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 5 pkt 1 Umowy – za każdy rozpoczęty dzień zwłoki,

- 2) niedotrzymania terminu, o którym mowa w § 3 pkt 5 Umowy – kwotę w wysokości 0,5 % wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 5 pkt 1 Umowy – za każdy rozpoczęty dzień zwłoki,
  - 3) odstąpienia od Umowy przez Wykonawcę z przyczyn leżących po jego stronie – kwotę w wysokości 20% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 5 ust. 1 Umowy,
  - 4) odstąpienia przez Zamawiającego od Umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy – kwoty w wysokości 20% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 5 ust. 1 Umowy.
2. Kara umowna z tytułu odstąpienia od Umowy jest należna Zamawiającemu zarówno w przypadku odstąpienia na podstawie niniejszej Umowy, jak i odstąpienia na podstawie przepisów powszechnie obowiązującego prawa.
  3. W przypadku powstania szkody przenoszącej wysokość kar umownych określonych w niniejszej Umowie, Zamawiający jest uprawniony do dochodzenia naprawienia szkody na zasadach ogólnych określonych w Kodeksie cywilnym.
  4. Sumaryczny limit kar umownych, które mogą być naliczone na podstawie Umowy, wynosi 40% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 5 pkt 1 Umowy.
  5. Zamawiający może dokonać potrącenia naliczonych i należnych mu kar umownych z płatności wynagrodzenia na podstawie wystawionej przez Wykonawcę faktury VAT, na co Wykonawca wyraża zgodę.

## **§ 7**

### **Odstąpienie od Umowy**

Zamawiający uprawniony jest do odstąpienia od Umowy zgodnie z art. 492 k.c. bez dodatkowego wezwania i żądania zapłaty kary umownej zgodnie z § 6 pkt 1 pkt 4 Umowy w przypadku braku realizacji Przedmiotu Umowy, w terminach wskazanych w § 2 pkt 1 ppkt 1) i 2).

## **§ 8**

### **Autorskie prawa majątkowe**

1. Wykonawca oświadcza, że w odniesieniu do dokumentacji powstającej w trakcie realizacji Przedmiotu umowy, będącej utworami w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2022 r. poz. 1360.) przysługują mu wyłączne i nieograniczone autorskie prawa majątkowe i nie są one obciążone jakimikolwiek roszczeniami i prawami osób trzecich.
2. Wykonawca w ramach wynagrodzenia, o którym mowa § 5 ust. 1, przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do dokumentacji powstającej w trakcie realizacji Przedmiotu umowy, w tym wyłączne prawa do zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich oraz przenoszenia praw na inne osoby wraz z prawem do dokonywania w nich zmian i wykonywania praw zależnych. Przeniesienie autorskich praw majątkowych i praw pokrewnych, o których mowa w niniejszym ustępie, uprawnia do nieograniczonego w czasie rozporządzania i korzystania z dokumentacji powstającej w trakcie realizacji Przedmiotu umowy, na następujących polach eksploatacji:
  - 1) utrwalenie technikami poligraficznymi, reprograficznymi, informatycznymi, fotograficznymi, cyfrowymi, fonograficznymi, audiowizualnymi, multimedialnymi;

- 2) zwielokrotnienie technikami poligraficznymi, reprograficznymi, informatycznymi, fotograficznymi, cyfrowymi, fonograficznymi, audiowizualnymi, multimedialnymi niezależnie od ilości egzemplarzy;
  - 3) wprowadzenie do obrotu bez ograniczeń przedmiotowych, terytorialnych i czasowych i bez względu na przeznaczenie;
  - 4) rozpowszechnienie w sieciach informatycznych, w tym w Internecie i Intranecie;
  - 5) dowolnego wykorzystywania utworów, w szczególności do prezentacji, łączenia fragmentów z innymi utworami, sporządzania wersji obcojęzycznych;
  - 6) dowolnego przetwarzania utworów, tym adaptacji, modyfikacji, wykorzystywania ich jako podstawy lub materiału wyjściowego do tworzenia innych utworów w rozumieniu przepisów o prawie autorskim i prawach pokrewnych;
  - 7) prezentowanie, wyświetlanie, ukazywanie oraz wprowadzanie do pamięci komputera przez Kupującego;
  - 8) przesyłanie przy wykorzystywaniu środków przekazu obrazu lub dźwięku;
  - 9) utrwalanie na wszelkich znanych w chwili zawarcia umowy nośnikach, w szczególności na nośnikach magnetycznych, płytach CD-ROM, DVD i wszelkich innych nie wymienionych nośnikach jakie mogą powstać w przyszłości.
3. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do dokumentacji powstającej w trakcie realizacji Przedmiotu umowy obejmuje również prawo do korzystania, pobierania pożytków i rozporządzania wszelkimi ich opracowaniami wykonanymi przez Zamawiającego lub za zgodą Zamawiającego, bez konieczności uzyskiwania zgody Wykonawcy.
  4. W ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 5 ust. 1, Wykonawca przynosi na Zamawiającego prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego. Wykonawca udziela Zamawiającemu nieodwołalnej zgody na dokonywanie przez Zamawiającego dowolnych zmian w dokumentacji, do której Zamawiający nabył majątkowe prawa autorskie na podstawie niniejszej Umowy.
  5. Przeniesienie autorskich praw majątkowych i prawa zezwalania na wykonywanie praw zależnych do dokumentacji powstającej w trakcie realizacji Przedmiotu umowy nastąpi bezwarunkowo najpóźniej z chwilą podpisania protokołu odbioru.
  6. Wykonawca oświadcza i gwarantuje, że osoby uprawnione z tytułu osobistych praw autorskich do utworów w żaden sposób nie będą wykonywały przysługujących im praw, w szczególności Wykonawca zapewnia i gwarantuje, że Zamawiający może korzystać z utworów bez wskazywania autorstwa twórców.
  7. Wykonawca zobowiązuje się, że wykonując Przedmiot umowy nie naruszy praw majątkowych osób trzecich i przekaze Zamawiającemu materiały powstałe w wyniku realizacji Umowy w stanie wolnym od obciążeń prawami osób trzecich.
  8. Wykonawca jest odpowiedzialny względem Zamawiającego za wszelkie wady prawne, a w szczególności za ewentualne roszczenia osób trzecich wynikające z naruszenia praw własności intelektualnej, w tym za nieprzestrzeganie przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o Prawie autorskim i prawach pokrewnych.

## **§ 9**

### **Dane adresowe**

1. Wszelkie pisma i zawiadomienia związane z umową będą przez Strony bądź doręczane za pośrednictwem poczty elektronicznej na adresy przedstawicieli Stron, wskazanych w § 4 Umowy.
2. Pisma zmierzające do zmiany lub ustania łączącego strony stosunku prawnego doręczane będą bezpośrednio do rąk drugiej Strony bądź wysyłane listem poleconym na poniższe adresy:

1) Zamawiający: Skarb Państwa - Urząd Komunikacji Elektronicznej  
ul. Giełdowa 7/9, 01-211 Warszawa;

2) Wykonawca:

3. Strony zobowiązują się do wzajemnego informowania się o każdej zmianie danych wskazanych w ust. 2. W przypadku niezawiadomienia drugiej Strony o zmianie adresu, pismo przesłane na adres uprzednio wskazany, awizowane dwukrotnie, uznaje się za skutecznie doręczone

## **§ 10**

### **Ochrona danych osobowych**

1. Każda ze Stron zobowiązuje się do przestrzegania przepisów o ochronie danych osobowych, w szczególności przepisów rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119, s. 1, z późn. zm.) – dalej „RODO”.
2. Strony oświadczają, że dane kontaktowe reprezentantów Stron udostępniane wzajemnie w § 4 ust. 1 i 2 umowy lub udostępnione drugiej Stronie w jakikolwiek sposób w okresie obowiązywania umowy, przekazywane są w celu zapewnienia prawidłowej realizacji umowy. Udostępniane dane kontaktowe obejmują: imię i nazwisko, służbowy adres e-mail i służbowy numer telefonu. Każda ze Stron będzie administratorem danych kontaktowych, które zostały jej udostępnione w ramach umowy.
3. Wykonawca zobowiązuje się do przekazania w imieniu Zamawiającego wszystkim osobom, których dane osobowe udostępnił, informacji, o których mowa w art. 14 ust. 1 i 2 RODO, zgodnie z wzorem zamieszczonym w załączniku nr 3 do umowy (Klauzula informacyjna Zamawiającego dla osób reprezentujących Wykonawcę oraz wykonujących umowę ze strony Wykonawcy).

## **§ 11**

### **Postanowienia końcowe**

1. Wykonawca nie może powierzyć wykonania Umowy osobie trzeciej ani przenieść na nią swoich wierzytelności wynikających z Umowy.
2. Wszelkie spory czy roszczenia między Stronami wynikające z Umowy powinny być rozwiązywane bez zbędnej zwłoki – drogą negocjacji między Stronami.

3. W przypadku niepowodzenia tych negocjacji, zaistniałe spory będzie rozstrzygał sąd powszechny właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.
4. W sprawach nieuregulowanych niniejszą Umową mają zastosowanie przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny (t. j. Dz. U. z 2022 r. poz. 1360 z późn. zm.) oraz ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t. j. Dz. U. z 2022 r. poz. 2509 z późn. zm.).
5. Umowa zostaje zawarta z dniem jej podpisania przez obie Strony
6. Załączniki do Umowy stanowią jej integralną część.
7. Wszelkie zmiany Umowy wymagają dla swej ważności formy pisemnej w postaci aneksu.
8. Umowę sporządzono w formie elektronicznej i została podpisana przez Strony kwalifikowanym podpisem elektronicznym/ Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, w tym po jednym egzemplarzu dla każdej ze Stron.

ZAMAWIAJĄCY:

WYKONAWCA:

## Załącznik nr 1 do Umowy

### Szczegółowy opis Przedmiotu Umowy.

Przedmiotem zamówienia będą 2 rodzaje scenariuszy:

1. Część I: Scenariusze webinarów dla uczniów szkoły podstawowej
  2. Część II: Scenariusze warsztatów dla młodzieży rozwijającej się w spektrum autyzmu oraz dla osób z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim i umiarkowanym.
- 
1. **Część I:** 9 scenariuszy 45-minutowych lekcji online (webinarów), dotyczących bezpieczeństwa w sieci wraz ze materiałami dydaktycznymi dla uczniów szkoły podstawowej. Scenariusze powinny być sporządzone według jednolitego schematu i powinny zawierać:
    - a. Temat lekcji/zajęć – sformułowany w sposób budzący ciekawość ucznia i dostosowany do celów lekcji, uwzględniający zakres tematyczny wskazany przez zamawiającego;
    - b. Cele lekcji - adekwatne do potrzeb uczniów;
    - c. Metody, techniki i formy nauczania - adekwatne do tematu, celów lekcji, potrzeb i wieku uczniów, sprzyjające kształtowaniu kompetencji cyfrowych uczniów, rozwijające kreatywność uczniów;
    - d. Środki dydaktyczne zgodne z metodami i zaplanowanym przebiegiem lekcji, dostosowane do możliwości rozwojowych uczniów, uwzględniające narzędzia TIK;
    - e. Szczegółowy opis przebiegu webinaru/zajęć posiadający klarowną strukturę (z zachowaniem podziału na etapy lekcji: wstępny, główny, końcowy, podsumowanie). Opis powinien wskazywać na możliwość realizacji wszystkich celów lekcji, kształtowanie umiejętności cyfrowych ucznia;
    - f. Komentarz metodyczny zawierający wskazówki dotyczące zalecanych warunków i sposobów realizacji w zakresie istotnych dla przebiegu webinaru, w tym dostosowania do uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi oraz innych warunków uznanych przez autora za istotne dla efektywnej realizacji celów webinaru;
    - g. Pozytywną opinię dot. scenariuszy wraz z materiałami dydaktycznymi podpisaną przez doradcę metodycznego;
    - h. Film instruktażowy autora scenariusza zawierający wskazówki (zagadnienia poruszane w scenariuszu, wyjaśnienia trudnych sytuacji) dla osoby prowadzącej zajęcia online. Film do użytku wewnętrznego, bez konieczności profesjonalnego nagrania studyjnego.

Scenariusze powinny przewidywać reakcję odbiorców (przygotować kilka koncepcji na różne reakcje odbiorcy). Zakres zamówienia obejmuje opracowanie scenariuszy dla klas I-VIII szkoły podstawowej o odpowiednim poziomie edukacyjnym. Integralną częścią scenariusza, dostarczoną przez wykonawcę, powinny być środki dydaktyczne, np. karty pracy, quizy itp. Powinny one stanowić zestaw gotowych pomocy do zastosowania w trakcie realizacji lekcji online.

Głównym celem webinarów jest zwrócenie uwagi dzieci/młodzieży na niebezpieczeństwa, z jakimi mogą się zetknąć korzystając z internetu, profilaktyka i sposoby reakcji na niepożądane zjawiska i sytuacje w sieci. Pokazanie, że częste użytkowanie internetu wiąże się z uzależnieniem a także z wieloma negatywnymi konsekwencjami: cyberprzemoc (hejt, mowa

nienawiści, seksting, itp.). Celem jest także nauka o tym, jak chronić swoje dane oraz wizerunek w sieci a także pokazanie jak powinny wyglądać bezpieczne relacje w internecie.

2. **Część II:** 4 scenariusze 45-minutowych lekcji stacjonarnych dotyczących bezpieczeństwa w sieci wraz z materiałami dydaktycznymi dla młodzieży rozwijającej się w spektrum autyzmu oraz dla osób z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim i umiarkowanym. Scenariusze powinny być sporządzone według jednolitego schematu i powinny zawierać:
  - a. Temat lekcji/zajęć – sformułowany w sposób jasny i zrozumiały oraz dostosowany do celów lekcji, uwzględniający zakres tematyczny wskazany przez zamawiającego;
  - b. Cele lekcji - adekwatne do potrzeb oraz możliwości poznawczych uczestników;
  - c. Metody, techniki i formy nauczania - adekwatne do tematu, celów lekcji, potrzeb i możliwości poznawczych, sprzyjające kształtowaniu kompetencji cyfrowych uczniów, rozwijające kreatywność uczniów a także uwzględniające kompetencje poznawcze i intelektualne uczestników;
  - d. Środki dydaktyczne zgodne z metodami i zaplanowanym przebiegiem lekcji, dostosowane do możliwości rozwojowych uczniów, uwzględniające narzędzia TIK, treści słowne wzmocnione elementem graficznym: piktogramy, rysunki, zdjęcia itp.;
  - e. Szczegółowy opis przebiegu zajęć posiadający klarowną strukturę (z zachowaniem podziału na etapy lekcji: wstępny, główny, końcowy, podsumowanie). Opis winien wskazywać na możliwość realizacji wszystkich celów lekcji, kształtowanie umiejętności wpływających na holistyczny rozwój ucznia, powinien być dostosowany do kompetencji poznawczych i intelektualnych uczestników (niektóre części mogą, a nawet powinno być zmodyfikowane pod kątem osób rozwijających się w spektrum autyzmu i osób z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim i umiarkowanym);
  - f. Komentarz metodyczny zawierający wskazówki dotyczące zalecanych warunków i sposobów realizacji w zakresie istotnych dla przebiegu zajęć, w tym dostosowania do uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi oraz innych warunków uznanych przez autora za istotne dla efektywnej realizacji celów lekcji (np.: sposoby oceniania czy sprawdzenie przyrostu wiedzy czy kompetencji)
  - g. Pozytywną opinię dot. scenariuszy wraz z materiałami dydaktycznymi podpisaną przez doradcę metodycznego;
  - h. Film instruktażowy autora scenariusza zawierający wskazówki (zagadnienia poruszane w scenariuszu, wyjaśnienia trudnych sytuacji) dla osoby prowadzącej zajęcia. Film do użytku wewnętrznego, bez konieczności profesjonalnego nagrania studyjnego.

Scenariusze powinny przewidywać reakcję odbiorców (przygotować kilka koncepcji na różne reakcje odbiorcy). Zakres zamówienia obejmuje opracowanie scenariuszy dla osób w spektrum autyzmu i dla osób z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim i umiarkowanym na odpowiednim poziomie edukacyjnym i kompetencji poznawczych. Integralną częścią scenariusza, dostarczoną przez wykonawcę, powinny być środki dydaktyczne, np. karty pracy, quizy itp. Powinny one stanowić zestaw gotowych pomocy do zastosowania w trakcie realizacji lekcji.

Głównym celem zajęć jest zwrócenie uwagi uczestników na niebezpieczeństwa, z jakimi mogą się zetknąć korzystając z internetu, profilaktyka i sposoby reakcji na niepożądane zjawiska i sytuacje w sieci. Pokazanie, że częste użytkowanie internetu wiąże się z uzależnieniem a także z wieloma negatywnymi konsekwencjami: cyberprzemoc ( hejt, mowa nienawiści, seksting, itp.). Celem jest także nauka o tym, jak chronić swoje dane oraz wizerunek w sieci a także pokazanie jak powinny wyglądać bezpieczne relacje w internecie. Szczególny nacisk i zwrócenie uwagi na oszustów w internecie, którzy mogą wykorzystać osoby, namówić na niebezpieczny challenge, zakupy przez internet, przelew środków (phishing, patostream itp.)

## Załącznik nr 2 do Umowy.

### Protokół odbioru

z dnia .....2023 r.

#### Zamawiający:

Skarb Państwa – Urząd Komunikacji Elektronicznej, ul. Giełdowa 7/9, 01-211 Warszawa

#### Wykonawca:

.....

1. Realizując postanowienia Umowy nr ..... z dnia ..... 2023 r. Wykonawca przekazał Zamawiającemu w dniu ..... wymieniony poniżej Przedmiot Umowy:

Lp.	Wyszczególnienie Przedmiotu Umowy
1.	
...	

2. Zamawiający w dniu ..... zgłosił uwagi do przekazanego Przedmiotu Umowy. Uwagi dotyczyły .....\*
3. Wykonawca przekazał Zamawiającemu kolejną wersję Przedmiotu Umowy w dniu ....., w następujący sposób: .....\*
4. Uwagi Zamawiającego do zakresu, terminu oraz sposobu przekazanego Przedmiotu Umowy\*:

.....  
.....

5. Osoby uczestniczące w odbiorze:

Przedstawiciel Zamawiającego:

- .....
- .....

Przedstawiciel Wykonawcy:

- .....

6. Dokumenty przekazane:

- .....

7. Protokół odbioru sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

8. Na tym protokół odbioru zakończono i podpisano.

**Zamawiający:**

**Wykonawca:**

.....  
(podpis) (podpis)

*\* niepotrzebne skreślić*

## **Załącznik nr 3 do wzoru umowy – Klauzula informacyjna Zamawiającego dla osób reprezentujących Wykonawcę oraz wykonujących niniejszą umowę ze strony Wykonawcy**

Na podstawie art. 14 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) „RODO”, informujemy, że:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Prezes Urzędu Komunikacji Elektronicznej z siedzibą w Warszawie, ul. Giełdowa 7/9, 01-211 Warszawa.  
Dane kontaktowe: Urząd Komunikacji Elektronicznej (UKE), numer telefonu: +48 22 33 04 000, numer faksu: +48 22 53 49 162, formularz kontaktowy dostępny na stronie <http://uke.gov.pl/kontakt/>
2. Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych: numer telefon: +48 22 53 49 241, e-mail: [iod@uke.gov.pl](mailto:iod@uke.gov.pl).
3. Prezes UKE przetwarza Pani/Pana dane osobowe (dane kontaktowe obejmujące imię i nazwisko, adres e-mail, numer telefonu), które otrzymał od ....., ul....., kod ...., w celu wykonywania zawartej umowy na:
  - I część Przedmiotu Umowy: 9 scenariuszy 45-minutowych lekcji online (webinarów), dotyczących bezpieczeństwa w sieci wraz ze materiałami dydaktycznymi dla uczniów szkoły podstawowej;
  - II część Przedmiotu Umowy: 4 scenariusze 45-minutowych lekcji stacjonarnych dotyczących bezpieczeństwa w sieci wraz z materiałami dydaktycznymi dla młodzieży rozwijającej się w spektrum autyzmu oraz dla osób z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim i umiarkowanym.
4. Pana/Pani dane osobowe będą przetwarzane upoważnieni pracownicy Administratora, którzy w ramach wykonania swoich obowiązków służbowych muszą posiadać do nich dostęp.

Dane osobowe przetwarzane przez Prezesa UKE mogą być udostępniane innym odbiorcom danych osobowych lub kategoriom odbiorców:

- a) podmiotom, które przetwarzają dane w imieniu Prezesa UKE na podstawie zawartej umowy powierzenia przetwarzania danych osobowych (np. podmioty obsługujące systemy teleinformatyczne UKE lub udostępniające UKE narzędzia teleinformatyczne, podmioty obsługujące i utrzymujące sieć telekomunikacyjną UKE, podmioty świadczące na rzecz UKE usługi doradcze, audytowe i pomoc prawną),
- b) innym administratorom przetwarzającym dane we własnym imieniu (np. podmioty prowadzące działalność pocztową lub kurierską).

Dane osobowe przetwarzane przez Prezesa UKE mogą być również udostępniane podmiotom upoważnionym do odbioru danych na podstawie odpowiednich przepisów prawa (np. organy administracji, sądy, służby państwowe).

5. Dane osobowe są przetwarzane przez okres niezbędny do wykonania i rozliczenia umowy, a następnie do celów archiwalnych przez okres przewidziany w przepisach kancelaryjno-archiwalnych UKE, przyjętych zgodnie z ustawą o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach.
6. W związku z przetwarzaniem przez Prezesa UKE danych osobowych przysługuje Pani/Panu:
  - a) prawo do uzyskania potwierdzenia, czy Prezes UKE przetwarza Pani/Pana dane osobowe, a jeżeli ma to miejsce uzyskanie dostępu do treści tych danych oraz informacji dotyczących takiego przetwarzania,
  - b) prawo do uzyskania kopii danych osobowych,
  - c) prawo do sprostowania nieprawidłowych lub uzupełnienia niekompletnych danych, na podstawie i zasadach określonych w art. 16 RODO,
  - d) prawo do ograniczenia przetwarzania danych, na podstawie i zasadach określonych w art. 18 RODO.

Z tych praw może Pani/Pan skorzystać wysyłając e-maila na adres: [iod@uke.gov.pl](mailto:iod@uke.gov.pl).

Przepisy RODO określają zakres, w jakim można skorzystać z wyżej wymienionych praw. Prezes UKE jest uprawniony do weryfikacji tożsamości wnioskujących.

7. Przysługuje Pani/Panu prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, na niezgodne z prawem przetwarzanie przez Prezesa UKE danych osobowych.
8. Prezes UKE nie dokonuje zautomatyzowanego podejmowania decyzji, w tym profilowania, w odniesieniu do Pani/Pana danych osobowych w ten sposób, że w wyniku takiego zautomatyzowanego przetwarzania mogłyby zapadać jakiegokolwiek decyzje, miałyby być powodowane inne skutki prawne lub w inny sposób miałyby to istotnie wpływać na Pani/Pana sytuację.